



Osnovna škola „Dominik Savio“
Dugoratska ulica 2, 10 110 Zagreb
01 6198 860
OIB: 90134499793
e-pošta: ured@os-salezijanska.skole.hr

Nastavni predmet: ENGLESKI JEZIK

Učiteljica: Suzana Percela

KRITERIJI OCJENJIVANJA – ENGLESKI JEZIK

ŠESTI RAZRED OSNOVNE ŠKOLE

Učenje i poučavanje engleskoga jezika potiče i osigurava razvoj komunikacijske i međukulturne kompetencije, doprinosi cjelovitome razvoju učenika te se pozitivno odražava na razvoj svih temeljnih kompetencija.

CILJEVI:

Komunikacija na stranome jeziku podrazumijeva osposobljenost za usmeno i pisano razumijevanje, tumačenje i izražavanje informacija, ideja, misli, osjećaja, stavova i vrijednosti u različitim kulturnim i društvenim situacijama.

VREDNOVANJE:

Elementi vrednovanja koji se brojačno ocjenjuju u okviru engleskog jezika su jezične djelatnosti: **slušanje s razumijevanjem, čitanje s razumijevanjem, govorenje i pisanje.**

Učenička se izvedba procjenjuje temeljem kriterija koji se izrađuju u skladu s unaprijed određenim znanjima o jeziku i vještinama za upotrebu jezičnoga znanja.

Komunikacijski pristup učenju i poučavanju podrazumijeva učenje u interakciji s drugim učenicima. Za uspješnu komunikaciju učenici trebaju naučiti pojedine jezične strukture, ali i aktivno se služiti stranim jezikom. Znanje i vještine učenika vrednuju se u interakciji, u procesu aktivnog korištenja jezika, a gramatika i vokabular se poučavaju u kontekstu komunikacijskih zadataka.

Svaka aktivnost u kojoj učenici sudjeluju pruža mogućnost za praćenje i vrednovanje (formativno i sumativno).

1) GOVORENJE

Vrednovanjem **govorenja** provjerava se ostvarenost ishoda:

OŠ (1) EJ A.5.2. - reprodukcija - Učenik izražajno naglas čita kratak i jednostavan tekst poznate tematike.



Osnovna škola „Dominik Savio“
Dugoratska ulica 2, 10 110 Zagreb
01 6198 860
OIB: 90134499793
e-pošta: ured@os-salezijanska.skole.hr

OŠ (1) EJ A.5.3. - reprodukcija - Učenik primjenjuje intonacijska obilježja jednostavne rečenice.

OŠ (1) EJ A.5.4. - produkcija - Učenik govori kratak i jednostavan tekst poznate tematike koristeći se vrlo jednostavnim jezičnim strukturama.

OŠ (1) EJ A.5.5. - interakcija, produkcija - Učenik sudjeluje u kratkome i jednostavnome razgovoru poznate tematike.

Reprodukcija u govoru odnosi se na ograničene odgovore i zadatke mehaničkog tipa. Može se formativno vrednovati tečnost, točnost, izgovor i intonacije. Uvježbava se slušanjem i ponavljanjem ili čitanjem riječi, izraza ili rečenica.

Produkcija u govoru podrazumijeva zadatke zatvorenog tipa (odgovaranje na postavljena pitanja, razumijevanje opće poruke – u ovom slučaju produkcija obično nije dulja od jedne rečenice, učenici ne mogu ponuditi neočekivane odgovore, nego biraju između ponuđenih opcija) i zadatke otvorenog tipa (dulja produkcija, učenici koriste maštu i kreativnost, nemaju ponuđene opcije odgovora).

Interakcija u šestom razredu podrazumijeva jednostavne komunikacijske situacije (razgovor na zadanu temu, interakcija s učiteljem i učenicima, primjena obrađenog sadržaja na zadanu temu, snalaženje u poznatim i novim situacijama). Može se provoditi sa zadacima zatvorenog i otvorenog tipa.

Usmene provjere znanja ne moraju biti najavljene, mogu se provoditi na svakom satu i više puta tijekom polugodišta i u pravilu ne traju dulje od 10 minuta po učeniku.

Usmeno se provjeravaju: govorna produkcija, govorna interakcija, čitanje naglas i izgovaranje tekstualnog predloška, prijevod tekstualnog predloška, poznavanje i primjena vokabulara te poznavanje i primjena jezičnih zakonitosti.

Učenik se može samostalno javiti za usmenu provjeru znanja i tada mu se ocjena upisuje u e-Dnevnik.

Učenik može ispraviti ocjenu iz usmene provjere znanja, uzevši u obzir da ocjene „nedovoljan“ imaju prednost za ispravak od viših ocjena.

Ispravljanje ocjene iz usmene provjere znanja obavlja se unutar 14 dana (osim bolesti, neprisutnosti učenika ili drugih opravdanih razloga).

KRITERIJI ZA OCJENJIVANJE GOVORENJA:

element koji se vrednuje/ ocjena	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
Intonacija	Učenik upotrebljava primjerenu	Učenik ponekad zamijeni intonacijska obilježja potvrdne i upitne rečenice.	Učenik češće zaboravlja na pravilnu intonaciju	Učenik vrlo rijetko primjenjuje točnu intonaciju.



Osnovna škola „Dominik Savio“
 Dugoratska ulica 2, 10 110 Zagreb
 01 6198 860
 OIB: 90134499793
 e-pošta: ured@os-salezijanska.skole.hr

	intonaciju u rečenicama.		u pitanjima i/ili potvrdim rečenicama.	
Izgovor	Učenik jasno i točno izgovara riječi na engleskom jeziku.	Učenik dobro izgovara riječi. Čini poneke pogreške koje nemaju utjecaj na razumijevanje.	Učenik većinom dobro izgovara riječi, no govor nije jasan koliko bi trebao biti.	Učenika je teško razumjeti.
Vokabular	Učenik koristi puno novih riječi i izraza.	Učenik koristi dosta novih riječi i izraza.	Učenik se može izraziti. Ne koristi dovoljno riječi i izraza iz novijih lekcija.	Učenik se teže izražava, koristi samo stariji, osnovni vokabular

2) PISANJE

Pisanje, kao i govor, promatra se kao cjelina sastavljena od različitih komponenti vrednovanja (pravopis, interpunkcija, organizacija, sadržaj, gramatika, vokabular).

Vrednovanjem pisanja provjerava se ostvarenost ishoda:

OŠ (1) EJ A.5.6. - reprodukcija - Učenik zapisuje jednostavne učestale izgovorene riječi.

OŠ (1) EJ A.5.7. - produkcija - Učenik piše kratak i jednostavan tekst poznate tematike koristeći se vrlo jednostavnim jezičnim strukturama i razlikujući upotrebu osnovnih pravopisnih znakova.

U djelatnostima pisanja **kratak tekst** u 6. razredu ima 100 - 150 riječi.

Reprodukcija u pisanju odnosi se na zadatke kojima se formativno vrednuje točnost pisanja (PRAVOPIS). Uvježbava se slušanjem i pisanjem riječi, izraza ili rečenica čime se povećava točnost pisanja. Zadatci ovog tipa također će se vrednovati formativno.

Produkcija u pisanju uključuje sljedeće tekstne vrste: razglednica, neformalno pismo, jednostavna pjesma, strip, poster. Kontrolirana pisana produkcija podrazumijeva zadatke otvorenog i zatvorenog tipa.

KRITERIJI ZA OCJENJIVANJE PISANJA:

	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
Izvršenje zadatka	Svi dijelovi zadane teme su jednako razrađeni. Sastav se sastoji od dovoljnog broja riječi	Svi dijelovi zadane teme su razrađeni. Sastav se sastoji od približno dovoljnog broja riječi.	Veći dio teme je razrađen. Sastav se ne sastoji od dovoljnog broja riječi.	Tema nije dovoljno razrađena. Sastav se ne sastoji od dovoljnog broja riječi.



Osnovna škola „Dominik Savio“
 Dugoratska ulica 2, 10 110 Zagreb
 01 6198 860
 OIB: 90134499793
 e-pošta: ured@os-salezijanska.skole.hr

Tijek misli / struktura rečenica / stil	Sastav ima jasno strukturiran uvod, glavni dio i zaključak.	Sastav ima uvod, glavni dio i zaključak.	Sastav nema sve dijelove ili njihova podjela i razrada nije jasna.	Struktura sastava je nejasna i nepovezana.
Vokabular	Koristi se širok raspon riječi. Aktivno se koriste riječi obrađene na satu. Povremeno se pojavljuju manje greške u pravopisu koje ne umanjuju razumljivost teksta.	Koristi se dovoljan raspon riječi. Povremeno se koriste riječi obrađene na satu. U sastavu se pojavljuju greške u pravopisu koje ne utječu previše razumljivost teksta.	Raspon riječi je poprilično oskudan. Uglavnom se koriste ranije poznate riječi. Pojavljuju se pravopisne greške koje povremeno utječu na razumljivost teksta.	Raspon riječi je oskudan i često se pojavljuju iste riječi. Pogreške u pravopisu često uzrokuju teškoće u razumijevanju.
Gramatika	Raspon gramatičkih struktura je primjereno širok. Aktivno se koriste gramatičke strukture obrađene na satu. Gramatičke strukture su točno upotrebene.	Raspon gramatičkih struktura je dobar. Aktivno se koriste gramatičke strukture obrađene na satu. Gramatičke strukture su povremeno krivo upotrebene, ali ne umanjuju razumljivost teksta	Učenik se u pravilu oslanja na jednostavne strukture. Gramatičke pogreške utječu na razumljivost teksta, ali ga ne otežavaju u velikoj mjeri.	Učenik se u pravilu oslanja na vrlo jednostavne strukture. Gramatičke pogreške su učestale i otežavaju razumljivost teksta.

Kratke pisane provjere u trajanju do 15 minuta (pisanje kratkog teksta ili diktata) mogu se provoditi tijekom svakog obrazovnog razdoblja i najavljuju se najmanje pet dana ranije od same provedbe. Kratke pisane provjere vrednuju se formativno (opisnom ocjenom koja se upisuje u rubriku gdje su ostale bilješke o napretku učenika) i utječu na zaključnu ocjenu.

Pisane provjere koje se provode sa svrhom vrednovanja za učenje ili vrednovanja kao učenje nije potrebno najavljivati.

Pisane provjere znanja (dulje od 15 minuta) provode se najmanje jedanput tijekom obrazovnog razdoblja i brojčano se vrednuju.

Pisane provjere najavljuju se najmanje dva tjedna prije provedbe i upisuju u e-Dnevnik. Pisane provjere obuhvaćaju razumijevanje pisanog predloška, provjeru slobodnog ili vođenog pisanog izražavanja te poznavanje vokabulara (prijevod riječi i rečenica), poznavanje istoznačnica (sinonima), riječi suprotnog značenja (antonima), istozvučnica (homonima), parafraziranje riječi itd..

Jezične zakonitosti sastavni su dio usmenog i pisanog izražavanja te se ovladanost njima može vrednovati zasebno (formativno), a ocjenjuju se integrirano (sumativna procjena).

Kriteriji ocjenjivanja pisanih provjera:
 50 % - 62 % = dovoljan (2)



Osnovna škola „Dominik Savio“
Dugoratska ulica 2, 10 110 Zagreb
01 6198 860
OIB: 90134499793
e-pošta: ured@os-salezijanska.skole.hr

63 % - 79 % = dobar (3)
80 % - 89 % = vrlo dobar (4)
90 % - 100 % = odličan (5)

Učenik može ispraviti ocjenu iz pisane provjere znanja u roku od 14 radnih dana od pisanja prve provjere (osim bolesti, neprisutnosti učenika ili drugih opravdanih razloga).

3) SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM

Vrednovanjem slušanja s razumijevanjem provjerava se ostvarenost ishoda:

OŠ (1) EJ A.5.1. - Učenik razumije kratak i jednostavan tekst poznate tematike pri slušanju i čitanju.

Vrednovanje se provodi usmenim ispitivanjima ili pismenim provjerama u kojima:

- učenik sluša/odsluša tekst i označava točne odgovore
- učenik sluša/odsluša tekst i stavlja sličice / rečenice / odlomke u ispravan poredak.
- učenik sluša/odsluša tekst i odgovara na pitanja ili upisuje tražene riječi

KRITERIJI ZA OCJENJIVANJE SLUŠANJA S RAZUMIJEVANJEM	
Ocjena	
Odličan (5)	Samostalno i točno razumije usmena pitanja i upute te tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika.
Vrlo dobar (4)	Uglavnom točno razumije usmena pitanja i upute te tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika.
Dobar (3)	Djelomično točno razumije usmena pitanja i upute te tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika.
Dovoljan (2)	Uz učestalu pomoć učitelja razumije usmena pitanja i upute te tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika.
Nedovoljan (1)	Ne razumije usmena pitanja i upute te tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika.

4) ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM

Čitanje s razumijevanjem je, kao i slušanje, receptivna djelatnost. Vrednovanjem čitanja provjerava se ostvarenost ishoda: OŠ (1) EJ A.7.1.

Vrednovanje se provodi usmenim ispitivanjima ili pismenim provjerama u kojima se koriste zadaci nadopunjavanja, zadaci pridruživanja, stavljanje odjeljaka/rečenica u kronološki poredak, jumbled tekst, točno/netočno, zadaci višestrukog izbora, ispravljavanje pogrešnih rečenica, dopunjavanje teksta podacima, odgovaranje na pitanja, provjeravanje znanja vokabulara (prijevod, sinonimi, antonimi, pridruživanje riječi i izraza definicijama).



Osnovna škola „Dominik Savio“
 Dugoratska ulica 2, 10 110 Zagreb
 01 6198 860
 OIB: 90134499793
 e-pošta: ured@os-salezijanska.skole.hr

Element	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)	Nedovoljan (1)
Razumijevanje pisanih uputa, odnosno tekstova o poznatim sadržajima	Nakon pročitano­g teksta samostalno i točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja.	Nakon pročitano­g teksta uglavnom točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja.	Nakon pročitano­g teksta djelomično točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja.	Nakon pročitano­g teksta rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja samo uz poticaj učitelja.	Nakon pročitano­g teksta ne rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja čak ni uz poticaj učitelja.
Razumijevanje teksta	Tekst razumije u potpunosti. Točno i samostalno rješava zadatke provjere razumijevanja pročitano­g. U tekstu pronalazi potrebne informacije i odgovore na postavljena pitanja.	Razumije veliki dio teksta i poruke teksta. Uglavnom točno i samostalno rješava zadatke provjere razumijevanja pročitano­g. U tekstu uglavnom pronalazi potrebne informacije i odgovore na postavljena pitanja.	Razumije glavnu poruku teksta. Djelomično točno rješava zadatke provjere razumijevanja pročitano­g. U tekstu povremeno samostalno pronalazi potrebne informacije i odgovore na postavljena pitanja.	Razumije osnovnu temu i poruku teksta. Rješava zadatke provjere razumijevanja pročitano­g uz pomoć učitelja. U tekstu pronalazi potrebne informacije i odgovore na postavljena pitanja samo uz poticaj učitelja.	Ne razumije osnovnu temu i poruku teksta. Ne rješava zadatke provjere razumijevanja pročitano­g, čak uz poticaj učitelja. U tekstu ne pronalazi potrebne informacije i odgovore na postavljena pitanja.
Usvojenost vokabulara	Nakon obrade vokabulara učenik ga razumije te ga točno i samostalno upotrebljava pri rješavanju zadataka.	Nakon obrade vokabulara učenik ga razumije te ga uglavnom točno i samostalno upotrebljava pri rješavanju zadataka.	Nakon obrade vokabulara učenik ga djelomično razumije te ga djelomično točno upotrebljava pri rješavanju zadataka.	Učenik teže razumije obrađeni vokabular te ga primjenjuje uz poticaj učitelja pri rješavanju zadataka.	Učenik ne razumije obrađeni vokabular te ga ne primjenjuje pri rješavanju zadataka.

OBAVEZE UČENIKA

Učenik je dužan nositi nastavni pribor na sat (bilježnicu, udžbenik, radnu bilježnicu, pribor za pisanje i nastavne listiće), pratiti nastavu, upisivati nastavni sadržaj u bilježnicu, izvršavati nastavne zadatke i obveze.

Dužnost učenika je redovito pisanje domaćih zadaća. Domaća zadaća mora biti točna, uredna i temeljita. Domaće zadaće se redovito provjeravaju, bilježe u rubriku za opisno praćenje učenika i utječu na zaključnu ocjenu.

Učenikova aktivnost na nastavi se također bilježi u rubriku za opisno praćenje i utječe na zaključnu ocjenu.

Suradničko učenje je oblik poučavanja i učenja koje se javlja kada učenici rade zajedno – u parovima ili manjim skupinama. Osim usvajanja znanja, učenici na taj način razvijaju kritičko, kreativno i logičko mišljenje, različite komunikacijske i socijalne vještine.



Osnovna škola „Dominik Savio“
Dugoratska ulica 2, 10 110 Zagreb
01 6198 860
OIB: 90134499793
e-pošta: ured@os-salezijanska.skole.hr

Učenik koji ima razvijene suradničke vještine:

Pokazuje interes i zanimanje za radne zadatke suradničkoga učenja. Aktivno sudjeluje u grupnom radu zajedno s drugim članovima svoje skupine. Poštuje druge članove skupine.
--

Poštuje pravila i upute suradničkog učenja. Usredotočen je na temu i zadatke. U skupini razgovara isključivo o zadanim temama. Svoju ulogu izvršava odgovorno. Poštuje vrijeme i zadane rokove za pojedine aktivnosti.

Suradničke vještine učenika kontinuirano će se pratiti i mogu biti formalno (opisno) ili sumativno (brojčano) vrednovane.

Zaključna ocjena

Prema čl. 11 *Pravilnika o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi*, zaključna ocjena ne mora biti aritmetička sredina ocjena upisanih u rubrike.

Zaključna ocjena proizlazi iz svih prethodno navedenih elemenata i ukupne aktivnosti učenika tijekom cijele školske godine. Također se uzima u obzir i formativno vrednovanje – pisane bilješke (opisne ocjene koje se odnose na učenikovu aktivnost, izvršavanje obaveza i pisanje domaćih zadaća...).

Sve opisne ocjene u obliku bilješke zbrajaju se s ostalim ocjenama i ravnopravno utječu na zaključnu ocjenu prvog i drugog polugodišta.

Kod **vrednovanja učenika s teškoćama** posebna pozornost pridaje se odredbama čl. 5 *Pravilnika o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi*. Kriteriji se određuju prema individualnim potrebama svakog učenika, u suradnji sa stručnom službom.