



Osnovna škola „Dominik Savio“
Dugoratska ulica 2, 10 110 Zagreb
01 6198 860
OIB: 90134499793
e-pošta: ured@os-salezijanska.skole.hr

Nastavni predmet: ENGLESKI JEZIK

Učiteljica: Suzana Percela

KRITERIJI OCJENJIVANJA – ENGLESKI JEZIK

TREĆI RAZRED OSNOVNE ŠKOLE

Učenje i poučavanje engleskoga jezika potiče i osigurava razvoj komunikacijske i međukulturne kompetencije, doprinosi cjelovitome razvoju učenika te se pozitivno odražava na razvoj svih temeljnih kompetencija.

CILJEVI:

Komunikacija na stranome jeziku podrazumijeva osposobljenost za usmeno i pisano razumijevanje, tumačenje i izražavanje informacija, ideja, misli, osjećaja, stavova i vrijednosti u različitim kulturnim i društvenim situacijama.

VREDNOVANJE:

Elementi vrednovanja koji se brojčano ocjenjuju u okviru engleskog jezika su jezične djelatnosti: **slušanje s razumijevanjem, čitanje s razumijevanjem, govorenje i pisanje.**

Učenička se izvedba procjenjuje temeljem kriterija koji se izrađuju u skladu s unaprijed određenim znanjima o jeziku i vještinama za upotrebu jezičnoga znanja.

Komunikacijski pristup učenju i poučavanju podrazumijeva učenje u interakciji s drugim učenicima. Za uspješnu komunikaciju učenici trebaju naučiti pojedine jezične strukture, ali i aktivno se služiti stranim jezikom. Znanje i vještine učenika vrednuju se u interakciji, u procesu aktivnog korištenja jezika, a gramatika i vokabular se poučavaju u kontekstu komunikacijskih zadataka.

Svaka aktivnost u kojoj učenici sudjeluju pruža mogućnost za praćenje i vrednovanje (formativno i sumativno).

1) GOVORENJE

Vrednovanjem **govorenja** provjerava se ostvarenost ishoda:

OŠ (1) EJ A.3.2. , OŠ (1) EJ A.3.3. , OŠ (1) EJ A.3.4. , OŠ (1) EJ A.3.5. , OŠ (1) EJ A.3.6. , OŠ (1) EJ A.3.7.



Osnovna škola „Dominik Savio“
Dugoratska ulica 2, 10 110 Zagreb
01 6198 860
OIB: 90134499793
e-pošta: ured@os-salezijanska.skole.hr

Reprodukcija u govoru odnosi se na ograničene odgovore i zadatke mehaničkog tipa. Može se formativno vrednovati tečnost, točnost, izgovor i intonacije. Uvježbava se slušanjem i ponavljanjem ili čitanjem riječi, izraza ili rečenica.

Produkcija u govoru podrazumijeva zadatke zatvorenog tipa (produkcija obično nije dulja od jedne rečenice, učenici ne mogu ponuditi neočekivane odgovore, nego biraju između ponuđenih opcija) i zadatke otvorenog tipa (dulja produkcija, učenici koriste maštu i kreativnost, nemaju ponuđene opcije odgovora).

Interakcija u trećem razredu podrazumijeva jednostavne komunikacijske situacije. Može se provoditi sa zadacima zatvorenog i otvorenog tipa.

KRITERIJI ZA OCJENJIVANJE GOVORENJA:

element koji se vrednuje/ ocjena	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
Intonacija	Učenik upotrebljava primjerenu intonaciju u rečenicama.	Učenik ponekad zamijeni intonacijska obilježja potvrđne i upitne rečenice.	Učenik češće zaboravlja na pravilnu intonaciju u pitanjima i/ili potvrđnim rečenicama.	Učenik vrlo rijetko primjenjuje točnu intonaciju.
Izgovor	Učenik jasno i točno izgovara riječi na engleskom jeziku.	Učenik dobro izgovara riječi. Čini poneke pogreške koje nemaju utjecaj na razumijevanje.	Učenik većinom dobro izgovara riječi, no govor nije jasan koliko bi trebao biti.	Učenika je teško razumjeti.
Vokabular	Učenik koristi puno novih riječi i izraza.	Učenik koristi dosta novih riječi i izraza.	Učenik se može izraziti. Ne koristi dovoljno riječi i izraza iz novijih lekcija.	Učenik se teže izražava, koristi samo stariji, osnovni vokabular

2) PISANJE

Pisanje, kao i govor, promatra se kao cjelina sastavljena od komponenti onoga što se piše. Komponente vrednovanja mogu biti: pravopis, interpunkcija, organizacija, sadržaj, gramatika, vokabular.

Vrednovanjem pisanja provjerava se ostvarenost ishoda: OŠ (1) EJ A.3.8



Osnovna škola „Dominik Savio“
 Dugoratska ulica 2, 10 110 Zagreb
 01 6198 860
 OIB: 90134499793
 e-pošta: ured@os-salezijanska.skole.hr

Reprodukcija u pisanju odnosi se na zadatke kojima se formativno vrednuje točnost pisanja (PRAVOPIS). Uvježbava se slušanjem i pisanjem riječi, izraza ili rečenica čime se povećava točnost pisanja. Zadaci ovog tipa također će se vrednovati formativno.

Produkcija u pisanju uključuje sljedeće tekstne vrste: razglednica, neformalno pismo, jednostavna pjesma, strip, poster, kratki opis (životinja, prostorija u kući, sličica..). Kontrolirana pisana produkcija podrazumijeva zadatke otvorenog i zatvorenog tipa i poznavanje vokabulara (prijevod riječi i rečenica).

KRITERIJI ZA OCJENJIVANJE PISANJA:

	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
Izvršenje zadatka	Svi dijelovi zadane teme su jednako razrađeni. Sastav se sastoji od dovoljnog broja riječi	Svi dijelovi zadane teme su razrađeni. Sastav se sastoji od približno dovoljnog broja riječi.	Veći dio teme je razrađen. Sastav se ne sastoji od dovoljnog broja riječi.	Tema nije dovoljno razrađena. Sastav se ne sastoji od dovoljnog broja riječi.
Tijek misli / struktura rečenica / stil	Sastav ima jasno strukturiran uvod, glavni dio i zaključak.	Sastav ima uvod, glavni dio i zaključak.	Sastav nema sve dijelove ili njihova podjela i razrada nije jasna.	Struktura sastava je nejasna i nepovezana.
Vokabular	Koristi se širok raspon riječi. Aktivno se koriste riječi obrađene na satu. Povremeno se pojavljuju manje greške u pravopisu koje ne umanjuju razumljivost teksta.	Koristi se dovoljan raspon riječi. Povremeno se koriste riječi obrađene na satu. U sastavu se pojavljuju greške u pravopisu koje ne utječu previše razumljivost teksta.	Raspon riječi je poprilično oskudan. Uglavnom se koriste ranije poznate riječi. Pojavljuju se pravopisne greške koje povremeno utječu na razumljivost teksta.	Raspon riječi je oskudan i često se pojavljuju iste riječi. Pogreške u pravopisu često uzrokuju teškoće u razumijevanju.
Gramatika	Raspon gramatičkih struktura je primjereno širok. Aktivno se koriste gramatičke strukture obrađene na satu. Gramatičke strukture su točno upotrebene.	Raspon gramatičkih struktura je dobar. Aktivno se koriste gramatičke strukture obrađene na satu. Gramatičke strukture su povremeno krivo upotrebene, ali ne umanjuju razumljivost teksta	Učenik se u pravilu oslanja na jednostavne strukture. Gramatičke pogreške utječu na razumljivost teksta, ali ga ne otežavaju u velikoj mjeri.	Učenik se u pravilu oslanja na vrlo jednostavne strukture. Gramatičke pogreške su učestale i otežavaju razumljivost teksta.



Osnovna škola „Dominik Savio“
Dugoratska ulica 2, 10 110 Zagreb
01 6198 860
OIB: 90134499793
e-pošta: ured@os-salezijanska.skole.hr

Kratke pisane provjere u trajanju do 15 minuta (pisanje kratkog teksta ili diktata) mogu se provoditi tijekom svakog obrazovnog razdoblja i najavljuju se najmanje pet dana ranije od same provedbe. Kratke pisane provjere vrednuju se opisnom ocjenom koja se upisuje u rubriku gdje su ostale bilješke o napretku učenika i utječe na zaključnu ocjenu.

3) SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM

Vrednovanjem slušanja s razumijevanjem provjerava se ostvarenost ishoda:

OŠ (1) EJA.3.1. , OŠ (1) EJA.3.2

Vrednovanje se provodi usmenim ispitivanjima ili pismenim provjerama u kojima:

- učenik sluša/odsluša tekst i označava točne odgovore
- učenik sluša/odsluša tekst i stavlja sličice / rečenice / odlomke u ispravan poredak.
- učenik sluša/odsluša tekst i odgovara na pitanja

KRITERIJI ZA OCJENJIVANJE SLUŠANJA S RAZUMIJEVANJEM	
Ocjena	
Odličan (5)	Samostalno i točno razumije usmena pitanja i upute te tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika.
Vrlo dobar (4)	Uglavnom točno razumije usmena pitanja i upute te tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika.
Dobar (3)	Djelomično točno razumije usmena pitanja i upute te tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika.
Dovoljan (2)	Uz učestalu pomoć učitelja razumije usmena pitanja i upute te tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika.
Nedovoljan (1)	Ne razumije usmena pitanja i upute te tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika.

4) ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM

Čitanje s razumijevanjem je, kao i slušanje, receptivna djelatnost. Vrednovanjem čitanja provjerava se ostvarenost ishoda:

OŠ (1) EJA.3.2. , OŠ (1) EJA.3.3.

Vrednovanje se provodi usmenim ispitivanjima ili pismenim provjerama u kojima, nakon čitanja teksta:

- učenik označava točne odgovore
- učenik stavlja sličice / rečenice / odlomke u ispravan poredak



Osnovna škola „Dominik Savio“
Dugoratska ulica 2, 10 110 Zagreb
01 6198 860
OIB: 90134499793
e-pošta: ured@os-salezijanska.skole.hr

- učenik odgovara na pitanja
- učenik odabire točne odgovore i povezuje riječi i rečenice

KRITERIJI ZA OCJENJIVANJE ČITANJA S RAZUMIJEVANJEM	
Ocjena	
Odličan (5)	<i>Točno i tečno čita</i> tekstove te <i>samostalno i točno rješava</i> zadatke vezane uz pročitani tekst. <i>Pravilno razumije</i> pročitani tekst i u njemu <i>lako pronalazi</i> tražene <i>informacije</i> . <i>Uspješno se koristi kontekstom</i> kako bi razumio značenje nepoznatih riječi.
Vrlo dobar (4)	<i>Uz rjeđe pogreške tečno čita</i> tekstove te <i>uglavnom točno rješava</i> zadatke vezane uz pročitani tekst. <i>Uglavnom pravilno razumije</i> pročitani tekst i u njemu pronalazi tražene <i>informacije</i> . <i>Povremeno se koristi kontekstom</i> kako bi razumio značenje nepoznatih riječi.
Dobar (3)	<i>Uz češće pogreške čita</i> tekstove te <i>djelomično točno rješava</i> zadatke vezane uz pročitani tekst. <i>Djelomično razumije</i> pročitani tekst i u njemu <i>teže pronalazi</i> tražene <i>informacije</i> . <i>Rijetko se služi kontekstom</i> za razumijevanje nepoznatih riječi.
Dovoljan (2)	<i>Uz učestale pogreške i otežano razumijevanje čita</i> poznate tekstove te <i>samo uz pomoć učitelja rješava</i> zadatke vezane uz pročitani tekst. <i>Razumije</i> pročitani tekst i u njemu <i>pronalazi</i> tražene <i>informacije samo uz pomoć učitelja</i> .
Nedovoljan (1)	Poznate tekstove <i>čita s pogreškama koje onemogućavaju razumijevanje</i> . <i>Ne razumije</i> pročitani tekst i u njemu <i>ne pronalazi</i> tražene <i>informacije</i> .

OBAVEZE UČENIKA

Učenik je dužan nositi nastavni pribor na sat (bilježnicu, udžbenik, radnu bilježnicu, pribor za pisanje i nastavne listiće), pratiti nastavu, upisivati nastavni sadržaj u bilježnicu, izvršavati nastavne zadatke i obveze.

Dužnost učenika je redovito pisanje domaćih zadaća. Domaća zadaća mora biti točna, uredna i temeljita. Domaće zadaće se redovito provjeravaju, bilježe u rubriku za opisno praćenje učenika i utječu na zaključnu ocjenu.

Učeničeva aktivnost na nastavi se također bilježi u rubriku za opisno praćenje i utječe na zaključnu ocjenu.

Suradničko učenje je oblik poučavanja i učenja koje se javlja kada učenici rade zajedno – u parovima ili manjim skupinama. Osim usvajanja znanja, učenici na taj način razvijaju kritičko, kreativno i logičko mišljenje, različite komunikacijske i socijalne vještine.

Učenik koji ima razvijene suradničke vještine:

Pokazuje interes i zanimanje za radne zadatke suradničkoga učenja. Aktivno sudjeluje u grupnom radu zajedno s drugim članovima svoje skupine.
--



Osnovna škola „Dominik Savio“
Dugoratska ulica 2, 10 110 Zagreb
01 6198 860
OIB: 90134499793
e-pošta: ured@os-salezijanska.skole.hr

Poštujte druge članove skupine.

Poštujte pravila i upute suradničkog učenja. Usredotočen je na temu i zadatke.

U skupini razgovara isključivo o zadanim temama.

Svoju ulogu izvršava odgovorno.

Poštujte vrijeme i zadane rokove za pojedine aktivnosti.

Suradničke vještine učenika kontinuirano će se pratiti i mogu biti formalno (opisno) ili sumativno (brojčano) vrednovane.

Zaključna ocjena

Prema čl. 11 *Pravilnika o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi*, zaključna ocjena ne mora biti aritmetička sredina ocjena upisanih u rubrike.

Zaključna ocjena proizlazi iz svih prethodno navedenih elemenata i ukupne aktivnosti učenika tijekom cijele školske godine. Također se uzima u obzir i formativno vrednovanje – pisane bilješke (opisne ocjene koje se odnose na učenikovu aktivnost, izvršavanje obaveza i pisanje domaćih zadaća...).

Sve opisne ocjene u obliku bilješke zbrajaju se s ostalim ocjenama i ravnopravno utječu na zaključnu ocjenu prvog i drugog polugodišta.

Kod **vrednovanja učenika s teškoćama** posebna pozornost pridaje se odredbama čl. 5 *Pravilnika o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi*. Kriteriji se određuju prema individualnim potrebama svakog učenika, u suradnji sa stručnom službom.